

HJS SUDAČKI SEMINAR DUBROVNIK PRAVILA SUĐENJA

IZMJENE PRAVILA SUĐENJA



Natjecateljski prostor

Prostor za natjecanje mora biti podijeljen u dvije zone:

- **borilački prostor**
- **zona sigurnosti**

Unutrašnji prostor zovemo borilački prostor koji mora biti najmanje 8 x 8 ili maksimalno 10 x 10 m. Prostor izvan borilačkog prostora zovemo zona sigurnosti i mora biti široka 3 m. Borilački prostor mora biti različite boje od zone sigurnosti i boje moraju biti dovoljno kontrastne kako bi se izbjegle pogreške borbe na rubu borilačkog prostora. **(iz IJF pravila)**

Za mlađe uzrasne skupine – borilački prostor dimenzije 7x7 metara sa međusobnim razmakom od 3 metra i vanjskom zaštitom od 2 metra.

Za seniore borilački prostor dimenzije 8x8 metara sa zaštitnim pojasom od 3 metra i međusobnim razmakom od 3 metra.
(Pravilnik natjecanja HJS)



JOSEKI

Table Referees

Timers & Scores

ATMA ATMA ATMA ATMA ATMA

Scoreboard

ATMA ATMA

METRO M

Safety Area

3 or 4 mts

Blue Contestant

White Contestant

REFEREE

8 mts

Contest Area

3 or 4 mts

8 mts

3

SECURITY

Coach

CAC

Scoreboard

Kappa

Coach

Oprema

- Na svakom borilištu treba biti **semafor** kojim se označavaju rezultati, mora biti postavljen izvan prostora za natjecanje tako da je dobro vidljiv sucima, službenim osobama i gledateljima. Istek vremena borbe mora biti označen glavnom sucu, i to pomoću zvučnog signala.
- Voditelji semafora i mjeritelji vremena trebaju biti licem u lice s glavnim sucem i u vidnom polju zapisničara.
- Ručni semafori moraju biti na raspolaganju u rezervi (uz popratnu opremu: štoperice, gong)



Ω OMEGA



AZE

SHIKHALIZADA N

1



ESP



0



URIARTE Sugoi

Round of 32
-66 kg

0:06

JUDO GI

- Natjecatelji nose JUDO GI koji mora udovoljavati sljedećim zahtjevima:

<https://www.youtube.com/watch?v=dnEV5yjAsFY>

Higijena

- Judogi mora biti **čist, suh i bez neugodnih mirisa.**
- Nokti na rukama i nogama moraju biti kratko podrezani.
- Osobna higijena natjecatelja mora biti na zavidnoj razini.
- Natjecatelji koji imaju dugu kosu, moraju ju vezati da ne pada na okovratnik. Kosa mora biti svezana vrpcom za kosu napravljenom od gume ili sličnog materijala **bez tvrdih ili metalnih dijelova.** Glava ne smije biti pokrivena osim medicinskim zavojem.
- Svakom natjecatelju koji nije u skladu s ovim zahtjevima bit će uskraćeno pravo na natjecanje, a protivnik će pobijediti. **(Fusen-gachi/Hansoku make)**

Suci i službene osobe

- U pravilu, svaku borbu vode **tri suca**. Jedan sudac u borilištu, radio komunikacijom je spojen sa drugom dvojicom sudaca koji su za stolom borilišta i asistiraju uz pomoć CARE sustava, a pod nadzorom kontrolora. Suci će pomagati voditelju semafora, kontroloru vremena i zapisničaru.

Položaj i funkcija suca

- Sudac u borilištu se u pravilu nalazi unutar borilačkog prostora. Ukoliko okolnosti zahtijevaju, sudac u borilištu može pratiti akciju sa zone sigurnosti.
- Sudac u borilištu vodi borbu i objavljuje odluke. Mora brinuti o pravilnom registriranju njegovih odluka.

- Prije početka borbe, sudac u borilištu se mora **upoznati sa zvukom znaka** koji označava kraj borbe na borilištu na kojem sudi, te s **položajem liječnika ili bolničara**.
- Kada kontrolira natjecateljski prostor, sudac u borilištu se mora **uvjeriti da je površina borilačkog prostora čista i u dobrom stanju**, da nema **razmaka** između strunjača i da su **natjecatelji u skladu sa ranije spomenutim zahtjevima**.
- Sudac u borilištu mora osigurati da ne bude gledatelja, navijača ili fotografa na takvom mjestu da **ometaju ili predstavljaju opasnost** da se natjecatelji ozlijede.
- Sudac u borilištu treba napustiti borilački prostor tijekom raznih prezentacija ili **bilo kojeg duljeg zastoja** u programu.

- Natjecatelj u plavom judogiju s lijeve je strane suca u borilištu, a natjecatelj u bijelom judogiju s desne strane



Položaj i dužnost sudaca za stolom

- Dva suca sjede za stolom borilišta i sude zajedno sa sucem u borilištu, spojeni radio-komunikacijom i asistiraju mu s video CARE sustavom po pravilu **majoriteta trojice**.
- Treba li natjecatelj mijenjati bilo koji dio judogija izvan natjecateljskog područja ili mora privremeno napustiti natjecateljsko područje nakon početka borbe iz razloga koji glavni sudac smatra potrebnim **pomoćni sudac mora obavezno ići s natjecateljem**.

Geste

- **Ippon:** ispruži ruku iznad glave s dlanom prema naprijed
- **Waza-ari:** ispruži ruku u stranu u visini ramena s dlanom nadolje
- **Yuko:** ispruži ruku u stranu pod kutom od 45 stupnjeva od tijela s dlanom prema dolje
- **Waza-ari-awasete-ippou:** prvo Waza-ari, zatim gesta Ippou



IPPON



WAZA-ARI



WAZA-ARI-AWASETE-IPPON

YUKO

- Nova (stara) gesta za YUKO





WAZA-ARI

- **Osaekomi:** ispruži ruku prema natjecateljima s dlanom prema dolje i malo savije tijelo prema njima
- **Toketa:** ispruži ruku naprijed s palcem gore i brzo mahne dva do tri puta lijevo-desno
- **Mate:** ispruži ruku u visini ramena s dlanom prema mjeritelju vremena (prsti prema gore)
- **Sono-mama:** nagne se naprijed i dlanovima dotakne natjecatelje
- **Yoshi:** dodirne oba natjecatelja dlanovima uz određeni pritisak na njih

- **Pokazati da neka tehnika nema vrijednost:** podigne ruku iznad glave i mahne lijevo-desno dva-tri puta
- **Kachi (proglasiti pobjednika):** ispružiti ruku s dlanom unutra prema pobjedniku
- **Pokazati da natjecatelj poprave Judogi:** prekriži lijevu ruku preko desne s dlanovima prema unutra u visini pojasa
- **Pozvati liječnika:** okrenut prema liječniku sudac će pružiti otvorenu ruku sa dlanom na gore prema ozlijeđenom natjecatelju
- **Dodijeliti kaznu (*Shido, Hansoku-make*):** pokaže natjecatelja ispruženim kažiprstom



Kachi (proglasiti pobjednika)

- Ako nije potpuno jasno, sudac u borilištu može poslije službenog znaka **pokazati na bijelog ili plavog natjecatelja** (početni položaj) da bi pokazao koji je natjecatelj postigao rezultat ili je kažnjen.
- Gesta Waza-ari i **YUKO** mora **početi s rukom na grudima, a zatim u stranu** prema završnoj poziciji.
- Gestu Waza-ari i **YUKO** treba **pokazati s rotacijom od 30 stupnjeva**, kako bi rezultat bio potpuno vidljiv pomoćnim sucima. Međutim, treba paziti da se za vrijeme okreta natjecatelji ne izgube iz vida.
- Sve geste se moraju zadržati najmanje **tri do pet sekundi**.



POZIVANJE NATJECATELJA NA TATAMI



POZIVANJE NATJECATELJA U BORILIŠTE

Prostor (Važeći prostor)

- Borba se u pravilu odvija u borilačkom prostoru.

Iznimke:

- akcija bacanja otpočeta unutra
- kontra napad
- Osaekomi, Shime-waza ili Kansetsu-waza

+

KONTINUITET

Trajanje borbe

- Za seniore, juniore i kadete (M/Ž) borba traje **4 minute, s neograničenim trajanjem golden score-a.**
- Trajanje i oblik borbi u mlađim uzrastima bit će utvrđeni propozicijama turnira, a sukladno Pravilniku natjecanja HJS.
- Svaki natjecatelj ima pravo na **10 min odmora između dviju borbi (lokalna razina-onoliko koliko je trajala prethodna borba – no to ovisi o organizatoru).**
- Glavni sudac mora biti upoznat o vremenu trajanja borbe prije nego što stupi na strunjaču
- Vrijeme proteklo između oglašavanja **Matte i Hajime i između Sonomama i Yoshi ne računa se u vrijeme trajanja borbe.**

Vrijeme zahvata držanja

Osaekomi


- a) *Ippon: ukupno 20 sekundi*
- b) *Waza-ari: 10 sekundi ili više, ali manje od 20 sekundi*
- ***YUKO: 5 sekundi – 9 sekundi***
- Kada se objavi **Osaekomi istovremeno sa vremenskim signalom, vrijeme predviđeno za trajanje** borbe se produžuje dok se ne postigne **Ippon (ili ekvivalent) ili gl. sudac ne objavi Toketa ili Matte.**
- Tijekom toga vremena natjecatelj koji je držan u Osaekomi (Uke), može kontranapadom primjeniti Shime-waza ili Kansetsu-waza.

Tehnika istovremena sa signalom isteka vremena

- Svaki rezultat neke tehnike otpočet istovremeno sa signalom isteka vremena priznat će se.
- Iako neka tehnika bacanja može biti izvedena istovremeno sa zvučnim signalom, a glavni sudac smatra da ona neće biti odmah evidentno uspješna, objavit će **Sore-made**, bez mogućnosti ostvarenja bodovanja
- Nijedna tehnika izvedena poslije zvučnog signala ili nekog drugog uređaja za istek vremena borbe ne može biti priznata, čak i ako glavni sudac nije objavio **Soremade**.

Početak borbe

- Sudac u sredini i suci za stolom uvijek će biti spremni za početak borbe prije što natjecatelji stupe u natjecateljski prostor.
- Sudac u borilištu stoji na sredini, udaljen dva (2) metra od crte s koje natjecatelji počinju borbu i licem je okrenut voditelju semafora. Ostala dvojica sudaca sjede za njihovim stolom.
- Natjecatelji se mogu pokloniti kada ulaze ili izlaze iz borilačkog prostora, mada to **nije obavezno**. Natjecatelji ulaze naprijed do početne pozicije unutar borilačkog prostora, poklone se međusobno (**obavezno**) i iskorače jedan korak lijevim stopalom.
- Ako se natjecatelji ne poklone ili to naprave neispravno, sudac će narediti natjecateljima da to učine.

- 
- Natjecatelji se **ne smiju** rukovati prije početka borbe.
 - Borba mora uvijek početi u stojećem stavu kada sudac oglasi Hajime
 - Kada je borba završena i sudac proglasi rezultat, natjecatelji će istovremeno iskoračiti unazad desnim stopalom i međusobno se pokloniti.

Početak borbe kod ekipnih natjecanja

- Sudac u sredini će stati na istu poziciju kao na pojedinačnim natjecanjima.
- Na znak suca obje ekipe će doći u koloni na vanjski rub borilačkog prostora dodijeljene strane i to tako da najteže kategorije budu uz suca, a međusobno okrenuti licem u lice.
- Po naredbi suca ekipe će krenuti naprijed do označene crte na borilištu.
- Sudac će narediti ekipama da se okrenu prema Yosekiju te oglasiti Rei kako bi se istovremeno poklonili. Sudac ne pozdravlja Yoseki.
- Tada će sudac narediti "OTAGAI-NI" (klanjaju se jedni drugima).
- Nakon završene ceremonije pozdrava svi članovi obje ekipe odlaze, a na rubu borilačkog prostora ostaju natjecatelji za prvu borbu. Za svaku borbu moraju obaviti istu proceduru pozdrava kao i pojedinačnom natjecanju.
- Ceremonija pozdrava održati će se obrnutim redom od početne, prvo se ekipe pozdravljaju međusobno, a na kraju pozdrave Yoseki.

Newaza

Oba natjecatelja su na koljenima – ova pozicija smatra se ne-wazom

Nema kontakta između natjecatelja i natjecateljki odmah ne prihvaćaju borbu u ne-wazi – oglašavamo Matte



Plavi natjecatelj leži na prsima – ova pozicija se smatra ne-wazom

Ova pozicija smatrat će se tachi-wazom, može se bodovati bacanje, a ukeovo blokiranje ili hvat noge kaznit će se sa shidom.



Primjena *Mate*

- Glavni sudac objavljuje **Mate** s ciljem da **privremeno zaustavi borbu**, natjecatelji se moraju brzo vratiti u startnu poziciju. Da bi ponovno nastavio borbu sudac objavljuje **Hajime**.
- Sudac nakon što je najavio *Mate*, mora zadržati natjecatelje u vidnom polju, u slučaju da nisu čuli objavu i nastave s borbom ili ako bi se pojavio bilo koji drugi incident.

Situacije kada sudac objavljuje Mate:

- Kada oba natjecatelja izađu izvan borilačkog prostora bez kontinuirane akcije
- Kada jedan ili oba natjecatelja učine neku zabranjenu radnju opisanu pravilima
- Kada se jedan ili oba natjecatelja povrijede ili razbole. U ovom slučaju, sudac će, nakon objavljivanja Mate, pozvati liječnika da izvrši potrebne medicinske tretmane, bilo na zahtjev natjecatelja ili direktno ovisno o ozbiljnosti ozljede,.
- Kada jedan ili oba natjecatelja trebaju dovesti u red odjeću (**Judogi**).
- Kada u **Newaza** nema vidljive aktivnosti.
- Kada jedan natjecatelj iz **Newaza** ponovno zauzme stojeći ili polustojeći stav noseći svog protivnika na leđima s rukama potpuno odvojenima od Tatamija, pokazujući da je protivnik u potpunosti izgubio kontrolu.
- Kada jedan natjecatelj ostane u stojećem stavu ili iz **Newaza** ponovno zauzme stojeći stav i potpuno podigne sa strunjače svog protivnika koji je bio na leđima, a ima jednu ili obje noge obavijene oko bilo kojeg dijela tijela onoga koji stoji.
- Kada natjecatelj primjeni ili pokuša primjeniti **Kansetsu** ili **Shime-waza** u stojećem stavu.
- U svakom drugom slučaju kada to glavni sudac smatra za potrebno.

Situacije gdje sudac neće objaviti **Mate**

- Glavni sudac ne smije objaviti **Matte da zaustavi natjecatelje koji izlaze izvan borilačkog prostora**, izuzev ako smatra da je situacija opasna
- Glavni sudac ne smije objaviti **Matte ako natjecatelj treba ili traži predah nakon što se oslobodio iz Osaekomi, Kansetsu-waza ili Shime-waza.**

Sono-mama

- Kada glavni sudac želi privremeno zaustaviti borbu a da pri tome ne dođe do promjene položaja natjecatelja, npr. da se obrati nekom natjecatelju ili da mu dodjeli kaznu, a da njegov protivnik ne izgubi pozicijsku prednost, objavit će **Sonomama** uz odgovarajuću gestu.
- **Kada glavni sudac objavi Sonomama, mora paziti da ne dođe do promjene položaja ili zahvata bilo kojeg natjecatelja.**
- **Sonomama se može objaviti jedino u Newaza.**
- Da bi nastavio borbu, objavljuje **Yoshi**.

Kraj borbe

- Glavni sudac mora objaviti **Soremade** i **završiti borbu u ovim slučajevima:**
- Kada natjecatelj postigne **Ippon** ili **Waza-ari-awasete-ippou**
- U slučaju **Hansoku-make**
- Kada jedan natjecatelj ne može nastaviti borbu zbog ozljede **Kiken-gachi**
- Kada istekne vrijeme predviđeno za borbu
- Kada natjecatelj postigne **YUKO** u golden score-u

- Poslije objave Soremade, sudac uvijek mora držati na oku natjecatelje za slučaj da nisu čuli njegovu objavu i nastave s borbom.
- Sudac će pokazati natjecateljima, ako je potrebno, da poprave Judogi, prije što proglasi rezultat borbe.
- Kada natjecatelji napuštaju borilište moraju biti propisno odjeveni u Judogi i ne smiju skinuti bilo koji dio Judogija ili pojas prije no što napuste natjecateljski prostor.
- Ukoliko sudac greškom proglasi pobjednikom pogrešnog natjecatelja, dvojica sudaca za stolom moraju osigurati promjenu tog pogrešnog proglašenja prije no što sudac napusti natjecateljski prostor i odluku bude nemoguće promijeniti.

Sudac će proglasiti borbu kako slijedi:

- Natjecatelj koji je postigao **Ippon** ili njemu **ekvivalentan rezultat bit** će proglašen pobjednikom.
- Natjecatelj koji je postigao **Waza-ari** po isteku vremena bit će proglašen pobjednikom.
- **Jedan Waza-ari vrijedi više od bilo kojeg broja Yuko.**
- Natjecatelj koji je postigao **YUKO** po isteku vremena bit će proglašen pobjednikom.
- Ukoliko nema zabilježenih bodova ili su bodovi jednaki (po jedan **YUKO** ili **Waza-ari**), borba će se nastaviti u **Golden Scoreu**.

Golden Score

- Kada je vrijeme predviđeno za borbu isteklo bez bodova, sudac će oglasiti “Sore-made” privremeno prekinuti borbu, a natjecatelji će se vratiti na početne položaje.
- Golden-score nema vremensko ograničenje, a svaki poen ili kazna prikazana na semaforu ostat će registrirane.
- Glavni sudac će nastaviti drugi dio borbe s **Hajime**
- Nema pauze između kraja regularnog dijela borbe i nastavka u "Golden Score".

- Borba završava kada jedan natjecatelj ostvari tehnički bod (**YUKO**, Waza-ari ili Ippon) ili bude kažnjen sa Hansokumake (direktan ili kumulativni). Sudac tad objavljuje Soremade.
- U slučaju **Ne-waza** kada je natjecatelj držan i proglašen je **Osaekomi**, glavni sudac će nakon **5 sekundi** držanja zahvata objaviti **YUKO - Soremade** ili dok **Shime-waza / Kansetsu-waza** bilo kojeg natjecatelja ne pokaže neposredan rezultat.

Ippon

Glavni sudac mora objaviti **Ippon** kada po njegovom mišljenju primjenjena tehnika odgovara narednim kriterijima:

- kada natjecatelj **uz kontrolu** baci protivnika **na leđa** sa znatnom **snagom i brzinom**.
- kada natjecatelj drži protivnika u **Osaekomi**, **a ovaj se ne može osloboditi 20 sekundi** nakon proglašenja **Osaekomi**
- kada se natjecatelj preda, udarajući dva ili više puta rukom ili stopalom ili kaže **Maitta** (predajem se) a što je rezultat **Osaekomi-waza, Shime-waza ili Kansetsu-waza**.
- kada je natjecatelj onesposobljen uslijed neke tehnike **Shime-waza ili Kansetsu-waza**.

- kada je pad kotrljajući, bez prekida u padu, ta tehnika se može uzeti u obzir za **Ippon**.



- sve situacije u kojima jedan od natjecatelja namjerno radi "**most**" (glava i jedno stopalo ili oba stopala u kontaktu s tatamijem) nakon što je bačen, smatrati će se Ipponom.



- Ako je jedan natjecatelj kažnjen kaznom **Hansoku-make**, drugi se odmah **proglašava** pobjednikom sa bodovima ekvivalentnim Ipponu.
- Kada oba natjecatelja padnu na strunjaču, što je rezultat istovremenih napada, a glavni i bočni suci ne mogu ocijeniti čija je tehnika dominirala, ne smije se dosuditi nikakav rezultat.
- U slučaju kada obojica natjecatelja ostvare istovremeni Ippon u prvom dijelu borbe, borba će se nastaviti u Golden scoreu.
- U slučaju istovremenog Ippona za vrijeme Golden score borbe, sudac će objaviti Matte i nastaviti borbu bez dodjele bodova.

Waza-ari

Glavni sudac mora objaviti **Waza-ari** kada prema njegovom mišljenju primijenjena tehnika odgovara narednim kriterijima:

- Kada natjecatelj uz kontrolu baci protivnika, ali tehnika ima djelomičan nedostatak u jednom od tri elementa potrebnih za **Ippon**
- **pad na stranu ili na jedno rame pod kutem od 90 stupnjeva i prema leđima.** Kada natjecatelj drži protivnika u **Osae-komi**, iz kojeg se ovaj ne može osloboditi za 10 sekundi ili više ali manje od **20 sekundi**.

• **WAZA ARI**

U slučaju kotrljajućeg pada s prekidom ili na prikazani način:



- **YUKO**
- Pad na oba lakta ili ruke, **Ali nema Shido**



- **pad na bok od 90°- ili blizu toga**
- **pad na lopaticu**
- **pad na bok (os ramena od 90° i na lakat odvojen od tijela**
- **pad na stražnjicu, tijelo min. 90° i više prema nazad, no za to nema više Shido**
- **nije Yuko**



Waza-ari-awasete-ippon

- Ako jedan natjecatelj postigne i drugi **Waza-ari** u jednoj borbi, glavni sudac objavljuje **Waza-ari-awasete-Ippon** (dva **Waza-ari**-ja čine Ippon).
- **Jedan Waza-ari vrijedi više od bilo kojeg broja Yuko.**

Osaekomi-waza


Glavni sudac mora objaviti **Osaekomi** ako po njegovom mišljenju primijenjena tehnika odgovara narednim kriterijima:

- Osaekomi ćemo oglasiti kad je Uke fiksiran i pod kontrolom uvažavajući Kodokan klasifikaciju zahvata (KESA, SHIHO ILI URA POZICIJA)
- natjecatelju koji drži zahvat, protivnik ne smije **kontrolirati niti jednu nogu ili tijelo svojim nogama.**
- Na care-u možemo gledati završetak Osaekomi i eventualno ga korigirati, no početak mora biti pravilan (ukoliko je Uke u **mostu**, ne možemo oglasiti Osaekomi)!

- Kada je Osaekomi u tijeku i **natjecatelj koji drži Osaekomi učini neki kažnjivi prekršaj**, glavni sudac mora objaviti **Matte, vratiti natjecatelje na početni položaj, dodijeliti kaznu (ali i rezultat postignut s Osaekomi)** zatim nastaviti borbu objavom Hajime.
- Kada je Osaekomi u tijeku i **natjecatelj koji je držan učini neki prekršaj**, sudac u borilištu mora objaviti **Sonomama**, dodijeliti kaznu i nastaviti borbu dodirujući natjecatelje objavom Yoshi.
- Međutim ako je kazna za **Hansoku-make**, sudac u borilištu će, nakon što je objavio **Sonomama**, i konzultirao se sa ostalim sucima, objaviti Matte, vratiti natjecatelje u početni položaj, a zatim dosuditi Hansoku-make i završiti borbu objavljujući Sore-made.
- Ako obojica sudaca za stolom smatraju da je uspostavljen Osaekomi, a sudac u sredini nije objavio Osaekomi, oni to moraju javiti, a glavni sudac **prema pravilu majoriteta trojice mora odmah objaviti Osaekomi.**
- **Toketa** se mora objaviti ako za vrijeme Osaekomi držani natjecatelj uspije škarama obuhvatiti protivnikovu nogu odozgo ili odozdo
- U slučaju kad Uke nije više leđima u dodiru sa strunjačom (primjer mosta) ali Tori ima kontrolu, Osaekomi se nastavlja.

Zabranjene radnje i kazne

- Zabranjene radnje su podijeljene u lakše povrede (**Shido**) i teške povrede (**Hansoku-make**)
- U borbi mogu biti dodijeljena **dva Shido-a**, a **treći će biti Hansoku-make** (2 upozorenja i zatim diskvalifikacija)
- **Shido ne donosi prednost u bodovima** drugom natjecatelju, ali se evidentira na semaforu.

- 
- Kad god sudac dodijeli kaznu, treba pokazati jednostavnom gestom razlog za kaznu.
 - Kazna može biti dodjeljena i nakon objave **Sore-made za bilo koju zabranjenu radnju učinjenu u regularnom toku borbe ili u nekim izvanrednim situacijama, za ozbiljan prekršaj učinjen nakon znaka za kraj borbe, a dok nije proglašen pobjednik.**

Shido se daje svakom natjecatelju koji načini lakšu povredu pravila:

- Namjerno izbjegavanje Kumikate kako bi se spriječila akcija protivnika u borbi.
- U stojećem stavu, nakon uspostavljanja Kumikate, držati izrazito obrambeni stav. (Obično više od 5 sekundi).
- Napraviti akciju koja daje dojam napada ali koja jasno pokazuje pomanjkanje namjere da se protivnik baci. (LAŽNI NAPAD) Lažni napad se definira kao akcija kada Tori ne namjerava baciti Ukea. Tori napada bez garda (Kumikate) ili odmah raskida gard. Tori pravi napad ili više uzastopnih napada bez narušavanja ravnoteže Ukea.
- Staviti nogu između Torijevih nogu radi onemogućavanja napada.
- U stojećem stavu stalno držati protivnikove prste jedne ili obje ruke u namjeri da se protivniku onemogući akcija u borbi. (obično duže od 5 sekundi) ili držati zglob ili ruku protivnika kako bi se izbjeglo hvatanje garda ili napada.
- Namjerno izvuče svoj judogi i razveže ili veže pojas ili hlače bez dozvole gl.suca.

- U stojećem stavu prije ili poslije uspostavljanja Kumikate ne pokušati napraviti nijednu akciju

- **Bear hug Tachi waza nije dozvoljen, kada su šake sklopljene u hvatu!**



- Omotati kraj pojasa ili jakne oko bilo kojeg dijela tijela protivnika.
- Staviti judogi u usta. (svoja ili protivnikova)
- Staviti šaku, ruku, stopalo ili nogu izravno protivniku na lice
- Staviti stopalo ili nogu u pojas, ovratnik ili rever protivnika
- Izvoditi Shime-waza upotrebljavajući donji rub jakne kimona ili kraj pojasa, ili samo prstima.
- **U Tachi-waza ili Ne-waza namjerno izići izvan borilačkog prostora**
- Ako natjecatelj jednom nogom izađe izvan borilačkog prostora, bez namjere istovremenog napada ili se ne vrati odmah u borilački prostor, kažnjava se sa Shido.
- Ako natjecatelji napuste borilački prostor zbog akcije koja je važeća, neće biti kažnjeni sa Shido)

- Primjeniti škare nogama na protivnikovo tijelo (Dojime), vrat ili glavu. (škare s prekriženim stopalima ispruženih nogu).
- Udariti koljenom ili stopalom šaku ili ruku protivnika u namjeri da se raskine gard ili udariti protivnikovu nogu ili zglob bez primjene bilo koje tehnike
- Saviti unazad protivnikov prst(e) u cilju raskidanja hvata
- Pokriti rub revera kako bi se spriječio gard
- Sabijanje protivnika s jednom ili obje ruke na zauzimanje povijenog stava, bez neposrednog napada će biti kažnjeno sa Shido za blokiranje.
- **Obrnuti Seoi nage, za kadete kazna je SHIDO**
- **Pomoći se glavom za izvođenje bacanja, za kadete kazna SHIDO**
- **Pomoći se glavom za obranu od bacanja, za kadete kazna je SHIDO! Ukoliko Tori ostvari rezultat bacanja, to će se bodovati!**

- Ako se kimono iznad UNUTARNJEG BEDRA koristi negativno, kazniti će se sa Shido!



Zakvačiti nogu rukom ili ramenom, hvatati za nogu, dodirivati hlače i dodirivati nogu od **vrha UNUTARNJEG BEDRA** prema dolje je zabranjeno i bit će kažnjeno Shidom

- Primijeniti polugu ili gušenje u stojećem stavu bez primjene tehnike bacanja ili s primjenom tehnike bacanja s malim rizikom za ozljedu, kada Uke ima mogućnost za bijeg, izveden s jednom ili dvije ruke na jednoj ruci bit će kažnjen sa **Shido**.
- U Tachi waza nije dozvoljeno uvući prste u nogavicu i to kažnjavamo sa Shido
- Obmotavanje noge protivnika svojom nogom bez istovremenog napada
- Popravljanje kose i judogija, 1. puta gratis
- Istezanje ukeove noge tijekom izvođenja shime waza ili kansetsu waza

HANSOKU-MAKE (Grupa teških povreda pravila)

Hansoku-make daje se svakom natjecatelju koji napravi tešku povredu pravila (ili natjecatelju koji nakon 2 Shido dobije i treći za lakše povrede pravila)

1)	Primijeniti Kawazu-gake (Pokušati baciti protivnika omotavši svoju nogu oko noge protivnika kada su približno okrenuti licem u istom pravcu, a padajući nazad na protivnika).
2)	Primijeniti Kansetsu-waza (polugu) bilo gdje osim na laktu.
3)	Podići sa strunjače protivnika koji leži na leđima i ponovno ga baciti na strunjaču.
4)	Iznutra izbiti nogu protivnika na kojoj ovaj stoji dok izvodi tehniku kao na primjer Harai-goshi itd.
5)	Ne izvršiti naredbe suca u borilištu
6)	Za vrijeme borbe činiti nepotrebne uzvike, primjedbe ili geste koje vrijeđaju ili omalovažavaju protivnika ili suca
7)	Učiniti bilo koju akciju koja može ozlijediti ili dovesti u opasnost protivnika, naročito protivnikov vrat ili kralježnicu ili je protivna duhu Judo
8)	Izravno se baciti na strunjaču izvodeći ili pokušavajući izvesti tehnike kao što je Ude-hishigi-Waki-gatame .
9)	Zaroniti glavom u strunjaču savijajući se prema naprijed i dolje izvodeći ili pokušavajući izvesti tehnike kao Uchimata i Harai-goshi ili pasti direktno nazad prilikom izvođenja tehnike kao Kata-Guruma , stojeći ili klečeći.
10)	Namjerno se baciti nazad s protivnikom na leđima, kada natjecatelj ima kontrolu nad pokretima drugog.
11)	Nositi neki tvrdi ili metalni predmet (pokriven ili ne).
12)	Svaka akcija suprotna duha Judo mora biti kažnjena sa direktnim Hansoku-make u bilo kojem trenutku borbe.

- Suci su ovlaštteni davati kazne u skladu s namjerom protivnika ili očiglednom situacijom a u najboljem interesu sporta.
- Ako sudac u borilištu odluči kazniti natjecatelja/e, on će privremeno zaustaviti borbu objavom **Mate** (osim u slučaju **Sono-mama u Newaza**), **vratiti natjecatelje na njihove početne položaje** i dodijeliti kazne, pokazujući na natjecatelja/e koji su počinili nedozvoljenu radnju.
- Prije dodjele **Hansoku-make**, sudac u borilištu **mora se konzultirati sa ostalim sucima** poštujući načelo majoriteta trojice. Ukoliko oba natjecatelja krše pravila u isto vrijeme, svakom treba biti dodijeljena kazna u skladu s ozbiljnosti povrede pravila.
- U situaciji gdje su oba natjecatelja imala po dva **Shido** i nakon toga **svaki dobije još jednu kaznu**, obojici će biti dosuđen **Hansoku-make**.

Neizlazak i odustajanje

- Odluka **Fusen-gachi** će se dati svakom natjecatelju čiji protivnik se ne pojavi na početku borbe.
- 'pravilo 30 sekundi'
- Odluka **Kiken-gachi** (pobjeda zbog odustajanja) mora se dati natjecatelju čiji protivnik iz bilo kojeg razloga odustane od započete borbe.

Ozljeda, Bolest ili Nezgoda

Odluku u borbi u kojoj jedan natjecatelj ne može nastaviti zbog ozljede, bolesti ili nezgode tijekom borbe donijeti će sudac, uz prethodnu konzultaciju s ostalim sucima u skladu s narednim točkama:

a) Ozljeda

- Ako je ozlijeđeni natjecatelj kriv za ozljedu, on gubi borbu.
- Ako je ne ozlijeđeni natjecatelj kriv za ozljedu, on gubi borbu.
- Kada je nemoguće utvrditi krivca za ozljedu, natjecatelj nesposoban za borbu će izgubiti borbu.

b) Bolest

- Općenito, ako se jedan natjecatelj razboli za vrijeme borbe i nije u stanju nastaviti, gubi borbu
- Bilo koji tip povraćanja natjecatelja će rezultirati sa Kiken-gachi za drugog natjecatelja.

c) Nezgoda

- Ako dođe do nezgode uslijed vanjskog utjecaja (viša sila), nakon konzultacije sa sudačkom komisijom razmotriti će se poništenje ili odgoda. U tim slučajevima "više sile" Sportski direktor, Sportska komisija i/ili IJF komisija donijeti će konačnu odluku.

Liječnički pregledi

- a) **Sudac će pozvati liječnika da ukaže pomoć natjecatelju koji je dobio jak udarac u glavu ili leđa (kralježnicu) ili bilo gdje ako sudac ima razloga pretpostaviti kako je u pitanju teška ili ozbiljna povreda. U svakom slučaju liječnik će intervenciju izvršiti u najkraćem vremenskom roku i ukazati sucu je li natjecatelj sposoban za nastavak borbe ili nije. Ako liječnik, poslije pregleda ozlijeđenog natjecatelja izvijesti suca kako natjecatelj ne može nastaviti borbu, nakon konzultacije sa ostalim sucima, završiti će borbu i proglasiti protivnika pobjednikom s **Kiken-gachi**.**
- b) **Natjecatelj može tražiti suca da pozove liječnika ali u tom slučaju borba je završena, a njegov protivnik će pobijediti sa **Kiken-gachi**.**
- c) **Liječnik može tražiti intervenciju u slučaju povrede svog natjecatelja ali u tom slučaju borba je završena i protivnik će pobijediti sa **Kiken-gachi**.**

U svakom slučaju kada su suci mišljenja kako se borba ne treba nastaviti, sudac u borilištu će označiti kraj borbe i pokazati rezultat u skladu sa pravilima.

Liječnički tretman

a) Za manje ozljede

- U slučaju slomljenog nokta, liječniku je dozvoljeno odsjeći nokat.
- Liječnik isto tako smije pomoći u saniranju ozljede genitalija (testisa)

b) U slučaju krvarenja

- Zbog mjera sigurnosti, kada se pojavi krvarenje, liječnik ga mora potpuno izolirati pri čemu je dozvoljeno koristiti flaster traku, povez, tampone za nos, (upotreba sredstava za zgrušnjavanje i zaustavljanje krvarenja je dozvoljena).

Kada je liječnik pozvan tretirati natjecatelja, tretman treba biti što je moguće brži.

- **Napomena: U slučaju bilo kojeg drugog tretmana, izuzev gore navedenih, protivnik će pobijediti sa Kiken-gachi.**

Ozljede s krvarenjem

- Ako se dogodi krvarenje, sudac će pozvati liječnika da pomogne natjecatelju u zaustavljanju i izoliranju krvarenja.
- U slučaju krvarenja, iz zdravstvenih razloga, sudac će pozvati liječnika na intervenciju jer nije dozvoljen nastavak borbe dok traje krvarenje.
- U svakom slučaju ozljedu s krvarenjem liječnik može tretirati dva puta. Treći puta kod iste ozljede s krvarenjem, sudac će, uz prethodnu konsultaciju s ostalim sucima završiti borbu, zbog osobne sigurnosti natjecatelja i proglasiti protivnika pobjednikom s **Kiken-gachi**.
- U svakom slučaju kada se krvarenje ne može zaustaviti i izolirati, protivnik će biti pobjednik sa **Kiken-gachi**.

Manje ozljede

- Manje ozljede može sanirati sam natjecatelj.
- Na primjer, u slučaju iščašenja prsta, sudac će zaustaviti borbu (objavljujući **Mate ili Sono-mama**) i dozvoliti natjecatelju da sam vrati prst koji je iščašen. To treba uraditi odmah, bez pomoći suca ili liječnika pri čemu natjecatelj može nastaviti borbu.
- Natjecatelju će se dozvoliti dva vraćanja istog iščašenog prsta. Ukoliko se dogodi isto iščašenje i treći puta smatrati će se kako nije u stanju nastaviti borbu. Sudac će, nakon konzultacije sa sucima za stolom, završiti borbu i proglasiti protivnika pobjednikom sa **Kiken-gachi**.

Slučajevi koji nisu predviđeni pravilima

- Kada se dogodi slučaj koji nije predviđen ovim pravilima, mora biti razmotren i nakon konzultacije sa sudačkom komisijom glavni sudac će objaviti odluku.

Pravilnik natjecanja HJS

- Lista vage natjecatelja mora biti potpisana od najmanje dva suca kontrolora vaganja.
- Vaganje natjecatelja:
Muškarci – svih uzrasnih skupina važu se u gaćicama BEZ tolerancije.
Žene – punoljetne važu se u gaćicama i grudnjaku BEZ tolerancije, a maloljetne se važu u donjem dijelu kimona bijeloj majici kratkih rukava bez kragne i imaju toleranciju do 500 grama.
- Natjecatelj na službenom vaganju može **samo jedan put stati na vagu.**

- Tijekom borbe trener ne smije komentirati, utjecati i sugerirati odluke sudaca, ne može omalovažavati protivnika ili suca, sugestije svom natjecatelju može davati samo za vrijeme prekida borbe – MATE i mora sjediti na svom mjestu. U protivnom sudac ga mora opomenuti i udaljiti sa trenerske stolice.

(čl. 8. Pravilnika natjecanja HJS)

Literatura:

- INTERNATIONAL JUDO FEDERATION: Sport and Organisation Rules - IJF IJF(30. 1. 2025.)
- Refereeing Rules update Olympic cycle 2022-2024
- Sudački pravilnik HJS (21.04. 2018.)
- Pravilnik natjecanja HJS (30. prosinca 2019. godine)– www.judo.hr